**Schulinterner Arbeitsplan Englisch Jahrgang 11**

Der vorliegende schulinterne Arbeitsplan Englisch ist von den Fachlehrerinnen und Fachlehrern des Fachbereichs Englisch erarbeitet worden auf der Grundlage des aktuellen Kerncurriculums Englisch für das Gymnasium – gymnasiale Oberstufe des Niedersächsischen Kultusministeriums (KC) aus dem Jahre 2017. Die vorliegende Fassung wurde auf der Fachkonferenz vom 5. November 2019 verabschiedet.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Themen/ Lehrwerkskapitel/ Materialien** | **Kompetenzen** | **Sprachliche Mittel/ *skills*** | **Fachspezifische Absprachen** |
| 1 The Time of your Life | *Schwerpunktkompetenz: speaking*Writing: planning (Focus on Skills, S. 25)  | Pronunciation (Focus on Language, S. 21) | • mündliche und andere fachspezifische Leistungen 60%, schriftliche Leistungen 40% der Gesamtnote• 3 zweistündige Klausuren (Schreiben / Schreiben + weitere Teilkompetenz / Mediation + weitere Teilkompetenz) • kontextualisierte, bewertete Vokabeltests gehen in den Bereich „mündliche und andere fachspezifische Leistungen“ ein • Hausaufgaben sind wichtiger Bestandteil des Unterrichts und gehen in den Bereich „mündliche und andere fachspezifische Leistungen“ ein  |
| 2 Communicating in the Digital Age | *Schwerpunktkompetenz: listening* Writing: Structuring a text and connecting ideas (Focus on Skills, S. 42) | Grammar (Focus on Language, S. 51) |
| 3 Living in the Global Village | *Schwerpunktkompetenz:* *mediation*Writing: paragraphs (Focus on Skills, S. 74) | Vocabulary and style (Focus on Language, S. 68) |
| 4 Going Places | *Schwerpunktkompetenz: viewing, reading*Writing: proofreading (Focus on Skills, S. 105) | Spelling and punctuation (Focus on Language, S. 104) |
| • Bearbeitung mindestens einer Lernaufgabe (*Chapter Task*)• Behandlung aller vier vorgegebenen Textsorten (zeitgenössischer Roman, Kurzgeschichten, Gedichte oder Songtexte, Auszug aus Drama oder Drehbuch) im Laufe des Schuljahres; z.B. anhand „Focus on Literature“ im Lehrwerk *Context Starter*• Lesen eines Romans als Ganzschrift | Die interkulturelle kommunikative Kompetenz, Text- und Medienkompetenz, Sprachlernkompetenz sowie Sprachbewusstheit werden während der gesamten Einführungsphase in unterschiedlichen Themenzusammenhängen geschult. | • Regelmäßige, kontextualisierte Vokabelarbeit• Wiederholung sowie Festigung der wichtigen Grammatikthemen, situationsbezogen oder in individueller Eigenarbeit (S. 164 ff.)• Festigung der Operatoren |  |

Die Fachkonferenz Englisch behält sich vor, im Bedarfsfall Veränderungen zu beschließen.