**Schulinterner Arbeitsplan Englisch Jahrgang 11**

Der vorliegende schulinterne Arbeitsplan Englisch ist von den Fachlehrerinnen und Fachlehrern des Fachbereichs Englisch erarbeitet worden auf der Grundlage des aktuellen Kerncurriculums Englisch für das Gymnasium – gymnasiale Oberstufe des Niedersächsischen Kultusministeriums (KC) aus dem Jahre 2017. Die vorliegende Fassung wurde auf der Fachkonferenz vom 5. November 2019 verabschiedet.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Themen/ Lehrwerkskapitel/ Materialien** | **Kompetenzen** | **Sprachliche Mittel/ *skills*** | **Fachspezifische Absprachen** |
| 1 The Time of your Life | *Schwerpunktkompetenz: speaking*  Writing: planning  (Focus on Skills, S. 25) | Pronunciation  (Focus on Language, S. 21) | • mündliche und andere fachspezifische Leistungen 60%, schriftliche Leistungen 40% der Gesamtnote  • 3 zweistündige Klausuren (Schreiben / Schreiben + weitere Teilkompetenz / Mediation + weitere Teilkompetenz)  • kontextualisierte, bewertete Vokabeltests gehen in den Bereich „mündliche und andere fachspezifische Leistungen“ ein  • Hausaufgaben sind wichtiger Bestandteil des Unterrichts und gehen in den Bereich „mündliche und andere fachspezifische Leistungen“ ein |
| 2 Communicating in the Digital Age | *Schwerpunktkompetenz: listening* Writing: Structuring a text and connecting ideas  (Focus on Skills, S. 42) | Grammar  (Focus on Language, S. 51) |
| 3 Living in the Global Village | *Schwerpunktkompetenz:* *mediation*  Writing: paragraphs  (Focus on Skills, S. 74) | Vocabulary and style  (Focus on Language, S. 68) |
| 4 Going Places | *Schwerpunktkompetenz: viewing, reading*  Writing: proofreading  (Focus on Skills, S. 105) | Spelling and punctuation (Focus on Language, S. 104) |
| • Bearbeitung mindestens einer Lernaufgabe (*Chapter Task*)  • Behandlung aller vier vorgegebenen Textsorten (zeitgenössischer Roman, Kurzgeschichten, Gedichte oder Songtexte, Auszug aus Drama oder Drehbuch) im Laufe des Schuljahres; z.B. anhand „Focus on Literature“ im Lehrwerk *Context Starter*  • Lesen eines Romans als Ganzschrift | Die interkulturelle kommunikative Kompetenz, Text- und Medienkompetenz, Sprachlernkompetenz sowie Sprachbewusstheit werden während der gesamten Einführungsphase in unterschiedlichen Themenzusammenhängen geschult. | • Regelmäßige, kontextualisierte Vokabelarbeit  • Wiederholung sowie Festigung der wichtigen Grammatikthemen, situationsbezogen oder in individueller Eigenarbeit (S. 164 ff.)  • Festigung der Operatoren |  |

Die Fachkonferenz Englisch behält sich vor, im Bedarfsfall Veränderungen zu beschließen.